

12.

(Petrarca.)

Cantus. Cru - del, a - cer - ba, Cru - del, a - cer -

Altus. Cru - del, a - cer - ba, Cru - del, a - cer - ba, in - e - so - ra -

Quintus. Cru - del, a - cer - ba, in - e - so - ra - bil Mor - te,

Tenor. Cru - del, a - cer - ba, in e -

Bassus. Cru - del, a - cer - ba, in -

bain - e - so - ra - bil Mor - te, Ca - gion mi dai di mai non es - ser lie - to, Ma

bil Mor - te, Ca - gion mi dai di mai, di mai non es - ser lie - to,

in - e - so - ra - bil Mor - te, Ca - gion mi dai di mai, di mai non es - ser lie - to, Ma

- so - ra - bil Mor - te, Ca - gion mi dai, ca - gion mi dai di mai non es - ser lie - to,

e - so - ra - bil Mor - te, Ca - gion mi dai di mai non es - ser lie - to, Ma

di me - nar tut - ta mia ui - ta in pian - to, Ei gior - no - scu -

Ma di menar tut - ta mia ui - ta in pian - to, Ei gior - no - scu - ri,

di me - nar tut - ta mia ui - ta in pian - to, Ei gior - no - scu -

Ma di me - nar tut - ta mia ui - ta in pian - to, Ei gior - no - scu - ri, Ei

di menar tut - ta mia ui - ta in pian - to, Ei gior - no - scu - ri, Ei gior - no -

ri et le dogliose not ti. I miei gra -

ei giorno scu - ri e le dogliose not ti. I miei gra ui sospir, i miei gra -

ri et le doglio.se not - ti. I miei gra - ui so.spir, sospir

giorno scu - ri et le doglio.se not ti. I miei gra - ui so -

scu - ri et le doglio.se not - ti. I miei gra - ui sospir,

ui sospir non uann' in ri - me;

ui sospir non uann' in ri - me non uann' in ri - me; E'l mio du - ro mar - tir,

non uann' in ri - me, non uann' in ri - me; E'l mio du - ro mar - tir,

spir non uann' in ri - me, non uann' in ri - me; E'l mio du - ro mar - ti -

sospir non uann' in ri - me; E'l mio du - ro mar - - - tir

E'l mio du - ro mar - - - tir uin - ce o - gni sti - -

e'l mio du - ro mar - - - tir uin - ce o - gni sti - - - le,

e'l mio du - ro mar - - - tir uin - ce o - gni sti - le, uin -

- re uin - - ce o - gni sti - le uin - ce ogni sti - le, uin - ce o - gni...

uin - ce o - gni sti - le, uin - ce o - gni sti -

le, uin - ceo - - gni sti - - - - - le.

uin - - - ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - - le.

ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - le uin - ceo - - gni sti - le.

... sti - le, uin - ceo - - - gni sti - - le.

le, uin - ceo - gni sti - le, uin - ceo - - - gni sti - - le.

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in three systems of two staves each. The notation is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Latin and are repeated across the staves. The first system includes a soprano and an alto part. The second system includes a tenor and a bass part. The third system includes a contralto and a bass part. The lyrics are: 'le, uin - ceo - - gni sti - - - - - le.' for the first voice, 'uin - - - ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - - le.' for the second, 'ceo - gni sti - le, uin - ceo - gni sti - le uin - ceo - - gni sti - le.' for the third, '... sti - le, uin - ceo - - - gni sti - - le.' for the fourth, and 'le, uin - ceo - gni sti - le, uin - ceo - - - gni sti - - le.' for the fifth and sixth voices.